

СЕРЕНАДА

Op. 39, №3*)

Слова Н. ВЕЛИЧКИНА

Музыка А. АРЕНСКОГО
(1861-1906)

Allegro *pp*

T. I Но - дви - ж - ны де - ре - вья, без - мо - лья -

T. II

B. I Но - дви - ж - ны де - ре - вья, без - мо - лья -

B. II Но - дви - ж - ны де - ре - вья, без -

- на ре - ка, в не - мом о - ба - я - ньи

- на ре - ка, в не - мом о - ба - я - ньи

- мо - лья - на, без - мо - лья - на ре - ка, в не - мом о - ба -

*) Из цикла „Три хора à cappella.“

от ласк ве - тер - ка. О

от ласк ве - тер - ка. О

и - ны от ласк, от ласк ве - тер -

стра - сти он шеп - чет в при - бреж - ных ку - стах, сле - зин - ки вос -

стра - сти он шеп - чет в при - бреж - ных ку - стах, сле - зин - ки вос -

ка. О стра - сти он шеп - чет, сле - зин - ки вос -

- тор - га дро - жат на цве - тах. И ве - ют над ми -

- тор - га дро - жат на цве - тах. И ве - ют над ми - ром,

- тор - га дро - жат на цве - тах. И ве - ют над

stacc. *mf* *fff*

- ром вол - шеб - ны - е сны, ре - ка вся тре -

stacc. *fff*

stacc. *fff*

и ве - ют над ми - ром вол - шеб - ны - е сны, ре - ка

stacc. *fff*

ми - ром вол - шеб - ны - е сны, ре -

dim.

- не щет в ся - я - ны лу - ны, в си - я - ны лу - ны,

dim.

dim.

вся тре - не - щет в си - я - ны лу - ны,

dim.

- ка вол тре - не - щет в си - я - ны лу -

ff *stacc.*

сколь - зит и дро - бит - ся свет зыб -

ff *stacc.*

ff *stacc.*

сколь - зит и дро - бит - ся свет зыб - лий но ней на ты -

ff *stacc.*

- ны, сколь - зит и дро - бит - ся свет зыб - лий но ней на ты - ся - чи

- кий по ней... Спе - ши, до - ро - га -
 - ся - чи бле - сток. Спе - ши, спе - ши, до - ро -
 бле - сток, на сот - ни оу - ей. Спе - ши, до - ро -

- я, в объ - я - тья мо - и, не бой -
 - га - я, в объ - я - тья мо - и, в объ - я - тья мо - и, не бой.
 - га - я, в объ - я - тья мо - и, не

- ся вос - тор - гов, си - я - нья люб - ви.
 - ся вос - тор - гов люб - ви, не бой - ся вос - тор - гов люб -
 бой - ся вос - тор - гов, си - я - нья люб -

p

В ог - нах за - тре - не - щешь ты вся, как ре - ка, об - ве - а - на

p

p

p

- ни. В ог - нах за - тре - не - щешь ты вся, как ре - ка, об - ве - а - на

p

- ни.

f *p* *rit.* *tempo* *pp*

нас - кой неж - кой ве - тер - ка. При - ди, до - ро - га - я,

f *pp*

f *pp*

нас - кой неж - кой ве - тер - ка. При - ди, до - ро - га - я,

f *pp*

При - ди, до - ро - га - я,

ppp *mf* *lunga*

в объ - я - тья мо - и, при - ди!

ppp *mf* *lunga*

в объ - я - тья мо - и, при - ди!

ppp *mf* *lunga*

при - ди, до - ро - га - я, при - ди!